



UNEXPO

# EN KONCRETO

Órgano divulgativo de la Oficina Regional de Prensa  
y Relaciones Públicas del Vicerrectorado Barquisimeto  
de la Universidad Nacional Politécnica "Antonio José de Sucre"

Estado Lara, Venezuela - Octubre, 2016. N° 29.



## Un agasajo musical a las secretarias



Fátima Dos Santos  
y Amael Castellano.

El Sindicato de Empleados y Administrativos (SUEAUNEXPO) y la Oficina Regional de Cultura se unieron para homenajear a las secretarias unexpistas en su día.

El Vicerrector Regional Amael Castellano inició el acto con emotivas palabras de bienvenida. Mientras que Fátima Dos Santos, Presidente de SUEAUNEXPO felicitó a las secretarias y las invitó a disfrutar de un encuentro musical.

El evento se llevó a cabo con la participación del maestro Fulgencio Guerra y Ada Calderón, quienes interpretaron boleros.

Mas adelante, las bachilleras Valentina y Paola deleitaron al público con una combinación de temas en música pop rock.



Paola y Valentina.

Entre los invitados especiales destacó el artista plástico Héctor Sánchez, creador del retrato de Don Raúl Azparren. Este artífice del arte abstracto aprovechó la oportunidad para dar a conocer sus obras y rifar uno de sus cuadros, siendo la afortunada Zoraida Blanco.



Fulgencio Guerra y Ada Calderón

Finalmente, el agasajo culminó con la rifa de un ramo de rosas, resultando ganadora María Antonieta Marchán. Posteriormente se entregó un ramillete a cada secretaria. Y el encuentro culminó con un exquisito banquete.



Ma. Antonieta ganadora del ramo.



# Héctor Sánchez dedica su exposición al aniversario unexpista



Héctor Sánchez.

En el marco de la conmemoración de los 54 años de la creación del Instituto Politécnico Superior, hoy Unexpo, el artista plástico barquisimetano Héctor Sánchez presentó su exposición denominada "Antes y Ahora".

Esta individual forma parte de la serie "Tensión Cromática", que le permite dar a conocer sus más reciente creaciones, en las cuales destacan las figuras geométricas, con mucho colorido.

Su trabajo pictórico ha causado tanta admiración en esta institución, que fue el centro de admiración de las secretarías unexpistas



durante la celebración de su día en el Complejo Cultural "Raúl Azparren" en el Vicerrectorado Barquisimeto.

Además de recibir extraordinarios elogios por la elaboración del retrato de Don Raúl Azparren, que se develó recientemente en la entrada del auditorio que lleva su nombre, como homenaje a su gestión en pro de la creación de politécnico.



Amael Castellano y Héctor Sánchez.

## Una vida dedicada al arte

Aunque Héctor Sánchez se ha dedicado en cuerpo y alma a darle rienda suelta a sus creatividad artística, recuerda con cariño que fue estudiante de Ingeniería Mecánica en este vicerrectorado, pero no culminó sus estudios, porque los números no lo complacían plenamente.

Por ello, decidió convertirse en comunicador social y egresó de la



Universidad Fermín Toro, a la par que se dedicaba a la cultura. Comenzó su experiencia como retratista en 1986 y simultáneamente realizó sus estudios de pintura, dedicándose al paisajismo.

Con el tiempo se dio cuenta que lo que más le inspiraba era el arte abstracto, a lo que ha dedicado sus más recientes exhibiciones, en las que ha presentado sus obras en individuales y en colectivas con artistas reconocidos nacionales e internacionales. Incluso, en la colección privada del Museo de Barquisimeto, figuran varias de sus obras.

Sánchez está satisfecho con esta exposición en escenarios unexpistas y al culminarla, continuará su itinerario por varias salas importantes del país.

**Oficina Regional de Prensa y Relaciones Públicas. Vicerrectorado Barquisimeto. UNEXPO.**

Textos: **MSc. Milagros S. Castro.** Diseño: **T.S.U. Rosa Rodríguez.**

Teléfono contacto: **0251/443.24.59.** Correo: [prensavrbqto@unexpo.edu.ve](mailto:prensavrbqto@unexpo.edu.ve) - [@unexpobqto](mailto:@unexpobqto).